



## De Creatieve Kracht van Beelddenken *Gericht Beelddenken als werkmethode*

### Wat is gericht Beelddenken?

Gericht vrijmaken van innerlijke creatieve denkvermogens door de focus te geven aan de *ver-beelding* voordat de *ver-taling* plaats vindt. Het gaat niet uitsluitend om visuele beelden maar om de informatie die opkomt vanuit het benaderen van gehelen in plaats van analyse. Het gaat over verscherpte intuïtie en het praktisch vertalen ervan naar vooraf genoemde doelen. De methode kan ingezet worden voor het creatief proces in het algemeen, probleemoplossing, visieontwikkeling en vormgeven.

### Wat biedt deze training?

- Inzicht krijgen in de praktijk en theorie van waaruit “Gericht Beelddenken” toegepast kan worden bij werkgerelateerde vragen.
- Persoonlijk oriëntatie, teambuilding, visie en koers, probleemoplossing en design.
- Bepalen hoe en wanneer Beelddenken te gebruiken is.
- Beelddenken als verrijkende methode integreren in de eigen praktijk van trainen.
- Ervaring opdoen in het, op verantwoorde wijze, leiding geven aan een creatieve sessie of anderszins een creatief moment

### Voor wie?

- Leaders/coaches die het creatieve vermogen van hun bedrijfsomgeving en zichzelf willen vergroten. Zij zijn reeds geïnteresseerd in “creatief denken”
- Trainers die Beelddenken willen integreren in hun trainingen.

### Werkwijze

- Ervaringsgericht, experimenteren en zelf ontwerpen
- Theoretisch kader
- Oefenen met en leren van elkaar
- Presenteren van een project dat binnen eigen omgeving is uitgevoerd
- Doelen van de deelnemers worden ingevlochten in het aangeboden programma.

### Praktische gegevens

Zes maal een eendaagse van 9.30 – 17.30 uur

Data: **15 en 22 oktober, 12 en 19 november, 3 en 10 december 2010.**

Extra oefenmomenten in overleg - Leesgroep in overleg. Prijs € 1.695 (excl BTW).

Kernliteratuur wordt in syllabusvorm aangeboden naast het boek “De kracht van Beelddenken”.

Bij verhindering kan je plaats zonder extra kosten door een collega worden ingenomen. Annuleren kan uitsluitend schriftelijk tot een maand voor aanvang tegen 15% voor de administratiekosten. Bij annulering binnen 1 maand voor aanvang, wordt het volledige bedrag in rekening gebracht.

**Nieuw!!! Een Introductie in “de kracht van beelddenken” voor belangstellenden die een dergelijke module niet hebben meegemaakt ( als workshop, of in de coed deskundigheidstraining) . Als je daarna gemotiveerd bent voor de leergang kunnen de kosten van de introductie worden afgetrokken van de som. Alleen op aanvraag bij voldoende deelnemers**

**De Trainer, Ghislaine Bromberger** is de auteur van het boek “de Kracht van Beelddenken”.

Zij is Gestaltcounselor en trainer bij werkgerelateerde thema's. Zij was werkzaam als criminologe / agoog, daarna als docent in het Hoger Beroepsonderwijs. Sinds 1985 specialiseerde zij zich in “Gericht Beelddenken” bij ontwerpprocessen en koersbepalen.

Zij richt zich op de persoonlijke en beroepsmatige ontwikkeling van personen die hun intuïtie en creativiteit willen inzetten binnen het werk. Zij voert projecten uit in organisaties waarbij zij teams en afdelingen ondersteunt bij veranderingsprocessen.

### Programma

<b>I</b>	15/10/10	Kennismaken met elkaar, beelddenken en leervragen. Beelddenken en creativiteit, voorwaarden en toepassinggebieden. Verhouding tot creatieve technieken.
<b>II</b>	22/10/10	Praktijkvoorbeelden en achtergrondtheorie. Oefenen met dromen, dagdromen, vrije imaginatie, geleide imaginatie. In kaart brengen van toepassingsmogelijkheden.
<b>III</b>	12/11/10	Werkdimensies op het niveau van persoon, team en organisatie. Koers bepalen in 7 stappen. De leader als coach.
<b>IV</b>	19/11/10	Koers bepalen en ondernemerschap. Het inschakelen van de methode voor concrete resultaten.
<b>V</b>	3/12/10	Plaats van Gericht Beelddenken in de eigen praktijk via eigen cases. Uitwerken van uitvoerbaar project/sessie enz.
<b>VI</b>	10/12/10	Bijeenbrengen van de projectervaringen en restvragen. Conclusies en plan voor praktische implementatie in de eigen praktijk.

